

In het Muziekcentrum van de Omroep (MCO) zijn de ensembles van de Publieke Omroep ondergebracht: het Metropole Orkest, het Groot Omroepkoor en de twee klassieke orkesten: het Radio Filharmonisch Orkest en de Radio Kamer Filharmonie (MCO Klassiek). De twee klassieke orkesten zijn artistiek en in personele bezetting nauw met elkaar verbonden. Ook de Muziekbibliotheek maakt onderdeel uit van het MCO.

De Radio Kamer Filharmonie bestaat uit ongeveer zestig musici en kan in verschillende vormen optreden van barokensemble en kamerorkest tot ensemble voor hedendaagse muziek.

Het orkest staat met ingang van seizoen 2010-2011 onder leiding van Michael Schönwandt en speelt een belangrijke rol in de concertseries van de omroep, te weten de ZaterdagMatinee en De Vrijdag van Vredenburg. Vaste gastdirigenten zijn Philippe Herreweghe en James MacMillan. Ere-dirigent is Frans Brüggen.

Voor de **Radio Kamer Filharmonie**

Chef-dirigent: Michael Schönwandt
bestaat de volgende vacature (m/v):

Tutti contrabassist (75%)

De vacature bedraagt 75% wat leidt tot 150 speeldagen per seizoen. Indien nodig inzetbaar in het Radio Filharmonisch Orkest.

Datum voor het proefspel:

- Woensdag 3 november 2010 vanaf 13.00 uur in MCO-studio 1 (zowel voorronde als finale)

Verplicht te spelen werken zijn:

- K. Ditters von Dittersdorf – Concert (1^e deel inclusief cadens van Gruber) of J.B. Vanhal – Concert (1^e deel)
- S. Koussevitzky – Concert (1^e deel)
- Orkestpartijen

De voorronde zal achter scherm plaatsvinden. Wij behouden ons het recht voor een eerste selectie op basis van de brieven te maken.

Aangezien het om een herhaald proefspel gaat, zijn ook musici van buiten de EU gerechtigd te reflecteren.

Nadere inlichtingen worden graag verstrekt door de afdeling Human Resources, telefoon 035-6714119.

U kunt uw sollicitatiebrief en uitgebreide CV vóór 17 september 2010 richten aan Stichting MCO, afdeling Human Resources, e-mail aan sollicitatie@mco.nl.